Laurent Kurth et Aline Henchoz devant le portrait de l'ex-conseiller d'Etat. JULIEN HUMBERT-DROZ

Voici comment Laurent Kurth s'est fait tirer le portrait

PAR **VICKY HUGUELET**

NEUCHÂTEL «J'ai été surprise que Laurent Kurth me demande de réaliser son portrait. C'est un grand honneur.» Hier, la photo de l'ex-conseiller d'Etat, prise par Aline Henchoz, a été accrochée à un mur de la salle des Chevaliers du château de Neuchâtel.

Depuis 1957, chaque élu sortant ayant réalisé un mandat complet peut en effet se faire tirer le portrait – en photo ou en peinture.

Une question de confiance

Aline Henchoz connaît Laurent Kurth depuis 2006. Engagée en tant que photographe et graphiste pour la candidature du Locle et de La Chaux-de-Fonds à l'Unesco, elle se retrouve sous les ordres de celui qui est à l'époque conseiller communal.

Tout juste sortie de ses études, Aline Henchoz apprécie de travailler avec Laurent Kurth, qu'elle qualifie de «respectueux et très agréable».

Aussi, même si la photographe a été «un peu stressée» par l'exercice, elle était «en confiance». Pour elle, le fait que les deux protagonistes soient «à l'aise» participe grandement à la réussite du portrait.

Aline Henchoz s'est également «bien préparée» en allant faire des repérages et des essais – avec son mari comme doublure – dans le lieu choisi par Laurent Kurth.

Soit la partie ancienne de l'hôpital de La Chaux-de-Fonds, désormais occupée par le pôle santé et social du Centre de formation professionnelle neuchâtelois.

«Je connaissais le lieu car j'avais été mandatée pour y réaliser des photos d'architecture.» Clin d'œil supplémentaire: «J'ai réalisé mes premières photos pour La Chaux-de-Fonds sur le thème des cages d'escalier. La boucle est bouclée.»

Une tête de 22,5 centimètres

La tenue de l'ex-conseiller d'Etat a été choisie conjointement: «Il est venu avec plusieurs costumes. Il tenait à ce qu'il y ait une touche de rouge, en l'honneur du Parti socialiste.» Le dernier ingrédient clé pour réussir l'immortalisation: «Prendre le temps. Le plus important, c'était que l'image lui plaise. Il a fallu plusieurs heures.» Une fois la prise de vue et les retouches effectuées, le travail était loin d'être terminé. Il a fallu choisir le papier, faire imprimer l'image puis l'encadrer.

Le format est précisé dans un arrêté daté de 2015, soit 92 cm x 73 cm.

En plus, «la tête du modèle doit mesurer 22,5 cm et être située à 10 cm du bord supérieur de l'œuvre». Il ne s'agirait pas de donner l'impression que certaines ou certains ont pris la grosse tête… Quant au cadre, «il est confectionné selon un modèle unique».

Aline Henchoz a été payée 6000 francs, comme le veut le règlement. Le portrait est désormais propriété de l'Etat.

Lors du vernissage, hier, Laurent Kurth était entouré de ses anciens collègues, de son remplaçant Frédéric Mairy et de sa famille. Il a lancé, joueur: «Je suis ravi de vous retrouver dans ces circonstances qui vont me permettre d'être accroché aux murs du château. Avant que d'autres me délogent.»

VAL-DE-TRAVERS

Sortie de route: automobiliste blessé

Au volant de sa voiture, un habitant de Couvet, âgé de 21 ans, circulait de Couvet en direction de La Brévine, samedi vers 3h20. Arrivé au lieu-dit du Montlési, il a été victime d'une sortie de route.

Le véhicule a d'abord dévalé un talus, avant d'effectuer un tonneau et de s'immobiliser 30 mètres en contrebas. Blessé, le conducteur a été transporté en ambulance à l'hôpital Pourtalès à Neuchâtel. **RÉD**

LE LOCLE / LA CHAUX-DE-FONDS

Bilan mitigé pour la Fête de l'urbanisme

En dépit de la pluie, les visites guidées ont attiré du monde, comme ici au Locle. DN

Malgré la déception, c'est avec un trait d'humour que la fondation Urbanisme horloger a dressé un bilan en demi-teinte de la 15e édition de la Fête de l'urbanisme, qui s'est tenue ces samedi 29 et dimanche 30 juin, au Locle et à La Chaux-de-Fonds.

Alors que ce jubilé avait pour thème les incendies auxquels on doit la construction si particulière des deux villes, les organisateurs parlent d'un week-end «tout feu, tout pluie».

«La météo fraîche et pluvieuse de dimanche, de même que les avis de tempête et d'orages violents ont perturbé les animations et les rassemblements populaires qui devaient se tenir à l'extérieur», peut-on lire dans un communiqué.

En effet, au Locle, par mesure de sécurité, les autorités communales ont interdit toute manifestation samedi à partir de 16h. A La Chaux-de-Fonds, c'est la première édition du brunch horloger qui a souffert de la pluie, n'attirant qu'une petite centaine de courageux.

Néanmoins, la fondation se réjouit du succès des autres activités.

«Les deux visites en petit train touristique au Locle ont pratiquement fait le plein. A La Chaux-de-Fonds, les visites guidées à pied le long du parcours 'Feu & Lieu' ont également été bien suivies, et ce, malgré la météo.» **EDE**

BEVAIX

Belle programmation à la Pointe du Grain

SP

Le 5 juillet 2024, c'est avec le groupe suisse Omni Selassi (en photo) que s'ouvrira la saison musicale de la Buvette de la Pointe du Grain.

La programmation continuera avec, entre autres, les argentins de Tablao de Tango ou encore les suisses d'Hyperculte.

Plus tard dans l'été, ce sera le festival Cyclotron, événement family-friendly et placé cette année sous le signe «de la mobilité douce et de la production artistique responsable» qui animera la buvette bevaisanne. La soirée de clôture de l'été musical de la Pointe du Grain aura lieu le 7 septembre avec le duo de blues lausannois-martiniquais The Two. **NMA**

Programmation complète, horaires et autres informations sur le site internet de la Buvette de la Pointe du Grain: https://www.lapointedugrain.ch. L'accès aux concerts est gratuit, avec une collecte au chapeau à la fin.

NEUCHÂTEL / LA CHAUX-DE-FONDS

C'est reparti pour les cours de français en plein air!

Pour les migrants, la barrière de la langue entraîne une multitude de difficultés administratives, sociales et financières. C'est pourquoi l'Œuvre suisse d'entraide ouvrière Neuchâtel (Oseo) dispense chaque été, depuis 2017, des cours gratuits en plein air destinés aux personnes allophones âgées de 13 ans et plus.

A l'abri s'il pleut

En 2024, ils auront lieu les mardis, mercredis et jeudis de 16h à 17h30, du 9 juillet au 15 août. A La Chaux-de-Fonds, l'Oseo organise cet espace d'apprentissage dans un parc aux abords du Muzoo. Pour Neuchâtel, ça sera aux Jeunes-Rives. L'inscription se fait sur place avant chaque cours, dès 15h30.

Les cours de l'Oseo permettent à des centaines de personnes de se former au français. ARCHIVES DAVID MARCHON

En cas de mauvais temps, les cours sont déplacés au lycée Jean-Piaget à Neuchâtel et à Muzoo à La Chaux-de-Fonds.

Organisés en plein air dans des lieux fréquentés, ils «visent à créer un lien entre les participants et les autres usagers des parcs», note l'Oseo.

Un service de garde gratuit pour les enfants de 2 à 12 ans est compris, pour encourager la participation des parents.

En 2022, ces cours ont rencontré un vif succès, notamment en raison de l'invasion russe en Ukraine. **JMO**